

Председателю диссертационного совета
Д 212.001.09 при ФГБОУ ВО «Адыгейский
государственный университет»
доктору филологических наук,
профессору Хачмафовой З.Р.

Уважаемая Зайнета Руслановна!

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» уведомляет о своём согласии выступить в качестве ведущей организации по диссертационной работе Басте Зары Юсуфовны на тему «Художественный текст как билингвальный феномен: лингвокультурологический аспект», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 10.02.19 – Теория языка.

Отзыв подготовит кафедра общего и русского языкознания.

Сведения о ведущей организации

по диссертационной работе Басте Зары Юсуфовны на тему «Художественный текст как билингвальный феномен: лингвокультурологический аспект», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 10.02.19 – Теория языка.

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина»
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Почтовый индекс, адрес организации	117485, Россия, г. Москва, ул. Академика Волгина, д. 6
Веб-сайт	https://www.pushkin.institute
Телефон	(495) 330-88-01
Адрес электронной почты	inbox@pushkin.institute
Сведения о руководителе ведущей организации: ФИО, должность (начальник, ректор), ученая степень, ученое звание	Русецкая Маргарита Николаевна, доктор педагогических наук, профессор
Публикации в рецензируемых изданиях по специальности 10.02.19 – Теория языка по филологическим наукам (6-8 публикаций в рецензируемых изданиях за последние пять лет, в том числе обязательно указание публикаций за последние три года): Карасик В.И. Модусы интерпретации «Трагедии о Кориолане» У. Шекспира //	

Известия Южного федерального университета. Филологические науки. 2020. Т. 24. № 4. С.12-28.
Карасик В.И. Игровой билингвизм: типы и характеристики // Российский журнал исследований билингвизма. [Электронный ресурс]. 2021. №1. Билингвизм на пересечении научных исследований. С.21-30.
Карасик В.И., Китанина Э.А. Коллективные и личностные векторы осмысления мечты // Коммуникативные исследования. 2021. Т. 8. № 3. С. 433–453.
Карасик В. И. Лингвокультурное поэтическое осмысление силы духа // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Лингвистика. 2021. № 4. С. 66–74.
Карасик В. И. Профессиональный билингвизм // Российский журнал исследований билингвизма. – 2021. №2. – Теоретические и прикладные аспекты исследования билингвизма в фокусе научных дискуссий. С. 8-16 [Электронный ресурс].
Карасик В.И. Сюжетно-коммуникативные векторы тшеславия (на материале пьесы Григория Горина «Забыть Герострата!») // Культура и текст. 2021. №4(47). С.227-239.
Милованова М.С. Спокойствие / безразличие, или нюансы оценочных интерпретаций // Русский язык за рубежом. 2020. №4. С.18-26.

Проректор по науке, доктор филологических наук

М.А. Осадчий

